

{loadposition 2012_13}

Martedì 28 agosto 2012, ore 20.30

isola madre, loggia del cashmere

Il concerto è all'aperto



Canadian Brass

Brandon Ridenour, tromba

Christopher Coletti, tromba

Achilles Liarmakopoulos, trombone

Eric Reed, corno

Chuck Daellenbach, tuba

C. Monteverdi, da *Orfeo*: *Toccata, Tu sei morta, Ahi caso acerbo, Finale/Moresca* (arr. B. Ridenour)

W.A. Mozart, Ouverture da *Le nozze di Figaro*, *Ave verum, "Der Hölle Rache"*

G. Gershwin, *Porgy and Bess, suite* (arr. L. Henderson)

K. Weill, *Opera da tre soldi*

G. Rossini, da *Il barbiere di Siviglia*: *"Largo al factotum"*

G. Bizet, *Carmen* (arr. Mills)

[Leggi la presentazione del concerto](#)



La [Loggia del Cashmere](#) all'**Isola Madre** è sede di un originale concerto *en plein air*. È situato in fronte ad uno splendido giardino dominato da un enorme cipresso del Cashmere.

L'isola è raggiunta per il concerto con un battello organizzato per l'occasione dal Festival, in partenza dall'imbarcadero di Stresa alle ore 20.00.