

Con l'opera **Septimal** il ventunenne belga **Ruben Burvenich** è il vincitore del Quinto Concorso Internazionale di Composizione "Settimane Musicali di Stresa" 2011.

Altri due brani hanno ricevuto la menzione della giuria: *Warzone* dell'australiano Kevin Fenner e
Come un quadro spostato per

sempre segna la parete
dell'italiano Marco Lena.

La Giuria Internazionale, formata da Giorgio Battistelli (Presidente), Gianandrea Noseda (Direttore Artistico), Edward Gregson (UK), Detlev Glanert (Germania) e Michaël Levinas (Francia), ha assegnato il Premio tra le cinquanta partiture giunte da tutto il mondo (America, Australia, Asia, oltre all'Europa e ovviamente all'Italia).

Ruben Burvenich, il più giovane vincitore da quando il *Concorso Internazionale di Composizione "Settimane Musicali di Stresa"*

è stato indetto, è nato a Sint-Truiden il 4 aprile 1990 ed è studente di composizione al terzo anno del Lemmens Instituut di Leuven sotto la guida di Jeroen d'Hoe.

Ha frequentato corsi di chitarra elettrica e pianoforte classico, ma le sue radici sono nella cultura pop e rock. Le sue composizioni per questo motivo assumono un carattere ibrido.

Septimal inaugurerà, il prossimo 21 agosto, il 50° Stresa Festival. Il brano verrà eseguito dalla **Stresa Festival Orchestra**

diretta da

Gianandrea Noseda

, insieme alla

Sinfonia n. 1

di Brahms e al

Concerto n. 1 per pianoforte, tromba e archi

di Šostakovič, affidato ad

Alexander Toradze

Stresa, 23 giugno 2011

