



Considerato internazionalmente tra i più rappresentativi della grande tradizione corale sacra inglese, il **coro del King's College** deve la sua esistenza a Enrico VI che, fondando il College nel 1441, ha organizzato il canto quotidiano nella sua magnifica cappella, uno dei gioielli culturali e architettonici dell'Inghilterra. Il servizio di canto religioso quotidiano rimane l'attività principale dei 16 cantori (voci bianche), educate alla scuola del College, e dei 14 cantanti adulti.

La sua fama mondiale deriva in particolare dalla trasmissione annuale (fin dal 1928) del *Festival of Nine Lessons and Carols*

che è ascoltato alla radio da milioni di persone nel mondo oltre al programma *Carols from King's*

Recentemente il King's College Choir è stato negli Stati Uniti (2005 e aprile 2008) e Canada, Sud Africa, Australia, Hong Kong, Macau, Taipei, Tokio. Sono stati dati concerti a Copenhagen (per le celebrazioni della città della cultura europea), al Conservatorio di Bruxelles, Early Music Festival di Bruges, Flanders Festival a Gent, Palace of the Arts di Budapest, Musée d'Orsay di Parigi, e poi concerti in Germania, Grecia, alle Barbados e alle Bermuda, nella chiesa bachiana di San Tommaso di Lipsia, Istanbul e un tour in Oriente nel 2004.

Il coro registra in esclusiva per Emi. Nell'autunno 2007, è uscito in collaborazione con l'ensemble di viole Fretwork *I Heard a Voice* con musiche di compositori dell'epoca dei Tudor.