



Il basso-baritono **Ziyan Atfeh** si è formato alla scuola di Nicolai Ghiaurov e di Mirella Freni, cominciando gli studi presso il Cubec di Vignola nel 2003. Ha vinto per tre anni consecutivi la borsa di studio Nicolai Ghiaurov, nel 2006 si aggiudica il secondo premio al concorso internazionale As.Li.Co..

Mirella Freni lo ha scelto per il concerto dei migliori allievi del Cubec di Vignola nel giugno del 2005, nel 2006 ha cantato per il concerto organizzato in onore di Zubin Mehta per il suo premio alla carriera conferitogli dal Rotary di San Miniato, è stato inoltre invitato a Caracas come ospite internazionale in occasione della consegna del premio Puccini Internazionale a José Antonio Abreu, dove ha cantato accompagnato dall'Orchestra Simon Bolivar.

Tra le interpretazioni degli esordi ricordiamo Schmidt in *Andrea Chénier* al Teatro Comunale di Bologna; Commendatore in

*Don Giovanni*

per l'As.Li.Co.; Re in

*Aida*

al Festival di Narni.

Tra gli impegni più recenti segnaliamo la *Messa da Requiem* al Teatro dell'Opera di Roma, a Yerevan, al Rostropovich Festival a Baku, all'Emilia Romagna Festival; Zuniga in

*Carmen*

e

Geronte di Ravaur in

*Manon Lescaut*

nei teatri comunali di Modena e Piacenza.

Nei prossimi mesi sarà impegnato in *Rigoletto* (Conte di Monterone) al Teatro Regio di Torino, in

*La traviata* all'Opéra Royal de Wallonie di Liegi. Sarà inoltre protagonista di un concerto lirico nell'edizione 2010 dell'Emilia Romagna Festival.

Festival.

Attualmente continua a perfezionarsi al Cubec sotto la guida di Mirella Freni.