



Quattro cantanti di grande fama, solisti, madrigalisti e, soprattutto, buoni amici, formano insieme **La Colombina**, un nome ispirato alla famosa raccolta di musica dal XV secolo conservato nella Biblioteca Colombina di Siviglia. La Colombina, gruppo cosmopolita con una radice fortemente latina, è stato creato nel 1990 con l'intenzione di coltivare la musica religiosa e profana del Rinascimento e del primo Barocco, pur non evitando alcune esperienze in gruppi musicali francesi e italiani, anche se il repertorio preferito dal gruppo è quello spagnolo. La loro formazione essenziale è il quartetto, che spesso collabora con più grandi formazioni vocali e strumentali quando il programma lo richiede. Il gruppo ha tenuto concerti (in tutta Europa, Colombia, Messico, Stati Uniti, Israele) e ha inciso diversi dischi inizialmente per l'etichetta Accent. Dopo un periodo di inattività a causa di cambiamenti nei componenti, a partire dal 2004 ritornano ad esibirsi in concerti e registrano dal vivo *Hebdomadae Officium Sanctae*, di Tomás Luis de Victoria (Glossa), con la partecipazione, oltre ai membri del quartetto, di altri quattro solisti e della Schola Antiqua per le parti di gregoriano. Il 2006 è stato anche l'anno della registrazione di un disco monografico dedicato a Francisco Guerrero (K617).

[Raquel Andueza](#) , soprano

[José Hernández Pastor](#) , alto

[Josep Benet](#) , tenore

[Josep Cabré](#) , baritono