Vincitore del 3° Concorso Internazionale di Composizione “Settimane Musicali di Stresa” – 2007 con l’Orchestrazione *Sei Lieder per Voce e Orchestra*, Luca Vago è nato a Merate nel 1971. Nel 1996 ha conseguito il diploma di pianoforte presso il Conservatorio G.B. Nicolini di Piacenza e l’anno successivo la laurea in Giurisprudenza presso l’Università degli Studi di Milano.Nel novembre 2004, sotto la guida di Alessandro Solbiati, si è laureato in composizione presso il Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano ottenendo il massimo dei voti. Ha partecipato a corsi e masterclass con compositori di fama internazionale quali Claudio Ambrosini, Luis De Pablo, Ivan Fedele, Luca Francesconi, Giacomo Manzoni, Marco Stroppa, Mirco Gervasoni e frequenta attualmente il secondo anno del biennio superiore di composizione presso il Conservatorio G. Verdi, nella classe del Alessandro Solbiati.Nel dicembre del 2005 ha vinto il primo premio al concorso di composizione per pezzi orchestrali indetto annualmente dal Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano con la composizione
Shining Darkness.
Il pezzo è stato eseguito nel marzo del 2006 nell’ambito della stagione dell’Orchestra Filarmonica del Conservatorio di Milano.
Nel gennaio del 2006 è stato selezionato quale compositore rappresentante per l’Italia, ottenendo la commissione di una composizione di musica da camera per l’Accademia
Jeunesse Moderne 2006
patrocinato dal Conservatorio di Lione. Nel dicembre del 2006 la sua fiaba in musica
I due Re Giardinieri
è stata uno dei pezzi prescelti per il concerto conclusivo del progetto
Perfoming Arts
tenutosi presso l’Auditorium Gaber di Milano. Nel 2007 è stato finalista nei concorsi internazionali di composizione
Gebrannte grösse in Tönen und Klängen,
promossi dal

Landesmusikrat
Mecklenburg Vorpommern (Germania)
e

Queen Elizabeth
di Bruxelles.