Tra i più importanti cantanti della compagnia del Teatro Mariinsky di San Pietroburgo, **Evgheny Akimov**

è fin dalla metà degli anni '90 interprete raffinato del repertorio italiano e russo.

Diplomato al Conservatorio "Rimsky-Korsakov" della sua città natale, San Pietroburgo, nel 1996 vince diversi concorsi internazionali ed entra a far parte della compagnia stabile del Teatro Mariinsky, con la quale si è presentato nei maggiori teatri e festival internazionali in Usa, Italia, Germania, Spagna, Finlandia, Austria, Belgio, Olanda e Giappone.

Ha inciso per Philips Classics i suoi ruoli di maggior successo come L'Innocente in *Boris Godunov*

, II

Principe in

L'amore delle tre melarance

e soprattutto Antonio ne

Il matrimonio al convento

di Prokof'ev accanto ad Anna Netrebko, disponibile anche in una edizione Dbd di grande successo.

A Torino Evgheny Akimov è tornato dopo i successi de *Le rossignol* di Stravinskij (2000), *Il matrimonio al convento*

(2004) e

Don Giovanni

(Don Ottavio) sempre per la direzione di Gianandrea Noseda.

È stato ospite delle Settimane Musicali di Stresa nel 2000.