



Riccardo Bovino nasce a Torino, dove si diploma a 18 anni al Conservatorio Giuseppe Verdi. In seguito si perfeziona a Basilea con Jürg Wyttenbach e Gèrard Wyss, conseguendo il *Solistendiplom*

Assunto dall'Accademia di Basilea a soli 21 anni, vince premi come solista e camerista che gli consentono di iniziare una carriera internazionale.

Il suo amore per la musica da camera e la liederistica lo portano a esibirsi in recital e registrazioni al fianco di rinomati artisti, quali Ivan Monighetti, Sol Gabetta, Gautier e Renaud Capuçon, Patricia Kopatchinskaja, Rheinhard Latzko, Reto Bieri, Mirjam Tschopp, Ransom Wilson, Raphaël Oleg, Claudia Barainsky e Jennifer Larmore.

È stato ospite di prestigiose sale da concerto, tra le quali Tonhalle di Zurigo, Wigmore Hall di Londra, Musikverein di Vienna, Coliseo di Buenos Aires, Concertgebouw di Amsterdam, Rudolfinum di Praga, Stadt Casino di Basilea.

Ha partecipato, tra altri, ai Festival di Lucerna, Davos, Montpellier, Engadina, a Les Muséiques di Basilea, al Festival di Pasqua a Graz, al Bastad Chambermusi Festival in Svezia.

Tra il 2004 e il 2007 studia direzione d'orchestra a Salisburgo con Dennis Russel-Davies. Molte, da allora, le sue esibizioni a capo di ensemble e orchestre ponendo, affianco al repertorio classico, altrettanta attenzione alla divulgazione della musica contemporanea.

Ha inciso per Cpo e Pan classics, oltre a numerosissime registrazioni per enti radiofoniche estere quali Radio Drs 2, Radio France, Orf1.