



Dal suo debutto al Concertgebouw nel 1997, **Janine Jansen** è una grande star in Olanda, suo paese d'origine. Oggi è riconosciuta come una delle più grandi violiniste a livello internazionale.

Al suo debutto a Londra nel 2002, insieme alla Philharmonia Orchestra diretta da Vladimir Ashkenazy, hanno fatto seguito numerosi inviti da parte delle maggiori orchestre del mondo, comprese la Royal Concertgebouw Orchestra, Berliner Philharmoniker, London Symphony, New York Philharmonic, Philadelphia e Cleveland e la Nhk Symphony di Tokio. Ha collaborato con prestigiosi direttori quali Lorin Maazel, Valery Gergiev, Riccardo Chailly, Neeme Järvi, Paavo Järvi, Sakari Oramo, Daniel Harding, Mark Elder, Edo de Waart e Sir Roger Norrington.

Janine Jansen incide in esclusiva per Decca (Universal Music Group). La sua ultima uscita discografica dedicata a Bach, con Maxim Rysanov e Torleif Thedéen, ha suscitato un enorme successo e ha raggiunto la vetta della hit parade americana iTunes classical. In Olanda tutti i suoi Cd hanno vinto il disco d'oro per le vendite; il suo Cd di debutto ha conquistato addirittura il disco di platino.

Tra gli impegni più importanti della stagione 2008/09 possiamo citare concerti con la Royal Concertgebouw Orchestra, Orchestre de Paris, Orchester des Bayerischen Rundfunks, Tonhalle Orchester Zurich, Leipzig Gewandhaus Orchestra, Nhk Symphony Orchestra Tokyo, Chicago e Boston Symphonies. Andrà inoltre in tournée con la Philharmonia Orchestra e Charles Dutoit, Chamber Orchestra of Europe, Mahler Chamber Orchestra, Deutsche Kammerphilharmonie e Academy of St-Martin-in-the-Fields.

Appassionata anche di musica da camera, Janine Jansen ha fondato e cura tuttora il Festival Internazionale di Musica da Camera di Utrecht, oltre a partecipare dal 1998 a Spectrum Concerts Berlin, un'importante rassegna di musica da camera alla Philharmonie di Berlino. Tra

gli artisti con cui si esibisce in formazione da camera ricordiamo Leif Ove Andsnes, Itamar Golan, Jean-Yves Thibaudet, Mischa Maisky, Julian Rachlin, Martin Fröst ed Hélène Grimaud. Dalla stagione 2006/07 partecipa alla Junge Wilde Series al Konzerthaus Dortmund.

Janine Jansen ha studiato con Coosje Wijzenbeek, Philipp Hirshhorn e Boris Belkin. È stata una Bbc New Generation Artist e nel 2003 ha ricevuto il Premio della Musica dal Ministero olandese della Cultura, il più alto riconoscimento a cui un artista può ambire in Olanda.

Tra i numerosi riconoscimenti ottenuti ricordiamo i tre Edison Classic Public Awards, il premio Echo per il suo Cd di Vivaldi nel 2006 e per l'album Mendelssohn/Bruch nel 2007, l'Ndr Musikpreis per gli eccezionali risultati artistici nel 2007.

Lo straordinario violino suonato da Janin Jansen è un Antonio Stradivari 1727 "Barrere", prestatole dall'Elise Mathilde Fund tramite la Stradivari Society of Chicago.