

L'Associazione Settimane Musicali di Stresa – Festival Internazionale organizza

STRESA EARLab 2006 – Laboratorio di invenzione musicale

aperto a tutti i compositori e musicisti di qualsiasi nazionalità che non abbiano superato i 35 anni al 27 agosto 2006. Docente sarà il M° Luca Francesconi.

Il Laboratorio si terrà a Stresa (VB) a partire dal 28 agosto e terminerà l'8 settembre 2006.

Le lezioni, in lingua inglese, si terranno ogni giorno, indicativamente dalle ore 10 alle 13 e dalle 15 alle 19, sia in forma individuale che in forma di workshop.

A partire dal 3 settembre il Laboratorio si avvarrà della collaborazione continuativa dell'Ensemble BIT20 di Oslo.

Ai compositori selezionati verrà richiesta la composizione di nuovi lavori da terminare durante STRESA EARLab sotto la supervisione del M° Luca Francesconi, nonché di due cadenze per Concerti classici per pianoforte e orchestra.

È prevista l'ammissione di un massimo di 7 corsisti effettivi e di 10 uditori.

Per la selezione i candidati dovranno presentare n. 2 composizioni – una per strumento solo o piccolo ensemble e una per grande ensemble/orchestra – con relative registrazioni.

Sono previste diverse esecuzioni delle composizioni elaborate durante STRESA EARLab, tutte nella programmazione ufficiale del Festival "Settimane Musicali di Stresa e del Lago Maggiore":

- una composizione originale di breve durata destinata all'Orchestra dell'Accademia, orchestra sinfonica di 50 elementi (3 settembre - in collaborazione con il Corso di Perfezionamento di Direzione d'Orchestra a cura del M° Gianandrea Noseda);
- due cadenze per i Concerti per pianoforte e orchestra KV 491 e 503 di W.A. Mozart (3 settembre - con la succitata Orchestra);
- sei composizioni originali con l'Ensemble BIT20 di Oslo (8 settembre) con il seguente organico (indicativo):

- flauto/ottavino
- oboe / corno inglese
- clarinetto/clarinetto basso
- fagotto
- corno
- percussioni
- pianoforte
- violino
- viola
- violoncello

Le partiture per la selezione dovranno pervenire alla Segreteria dell'Associazione Settimane Musicali di Stresa, Via Carducci, 38 – 28838 Stresa (VB) – Italia, entro e non oltre il 31 marzo 2006 unitamente ai seguenti dati:

- nome e cognome
- luogo e data di nascita
- nazionalità
- due fotografie recenti
- domicilio, numeri telefonici, recapiti telematici
- curriculum vitae in lingua italiana o inglese
- ricevuta del versamento di € 50,00 (cinquanta/00) quale quota di iscrizione, che può essere effettuato sul c.c. postale n. 17243288 o tramite vaglia nazionale o internazionale.

La quota di iscrizione verrà rimborsata solo nel caso che il Laboratorio non abbia luogo. È vivamente consigliato l'invio di materiale audio e video comprovante l'attività dei candidati. Le domande verranno selezionate dalla Commissione; l'esito della selezione verrà comunicato a tutti gli iscritti entro il 15 aprile 2006.

La quota di partecipazione a STRESA EARLab è di € 500,00 (cinquecento/00) per i corsisti effettivi e di € 100,00 (cento/00) per gli uditori. Le spese di viaggio e soggiorno sono a carico dei corsisti.

Sono previste agevolazioni con alberghi convenzionati.