

Il **Corso di Perfezionamento di Direzione d'Orchestra - 2006**, tenuto dal **M° Gianandrea Noseda**, è aperto a giovani direttori d'orchestra di qualsiasi nazionalità che non abbiano superato i 30 anni al 27 agosto 2006. La masterclass si avvarrà della collaborazione dell'**Orchestra dell'Accademia**, presente per tutta la durata del corso, e avrà luogo a Stresa dal 28 agosto al 3 settembre 2006.

Al termine del Corso gli allievi che si saranno maggiormente distinti il **3 settembre** dirigeranno due concerti al Palazzo dei Congressi di Stresa, nell'ambito della 45^ edizione del Festival.

Alle **ore 17** in programma una composizione originale di breve durata e la cadenza (entrambe elaborate durante STRESA EARLab) per il *Concerto per pianoforte e orchestra KV 491* di W.A. Mozart, affidata al pianoforte di **Alice Severi**.

Alle **ore 21** la cadenza per il *Concerto per pianoforte e orchestra KV 503* di W.A. Mozart con **Daniele Petralia** al pianoforte, sempre elaborata durante STRESA EARLab, completerà il programma che sarà stabilito al termine della masterclass di Noseda.

Infine il più meritevole fra gli allievi del Corso di Perfezionamento di Direzione d'Orchestra verrà invitato a collaborare con **BIT20 Ensemble** per la preparazione e l'esecuzione di un concerto previsto l' **8 settembre**, con nuove composizioni elaborate durante il Laboratorio STRESA EarLab.

Leggi il [regolamento del Corso di Perfezionamento di Direzione d'Orchestra](#)