La Stampa Lunedì 20 agosto 2007

I virtuosismi di un violinista come James Ehnes, la Swedish Chamber orchestra diretta da Thomas Dausgaard, la partecipazione di un pubblico che riscopre la passione per la musica classica. Una serata così con il tutto esaurito ... il direttore artistico Gianandrea Noseda e il presidente Giovanni Medeot forse non osavano sperarla. Le "Settimane Musicali di Stresa e del Lago Maggiore" sono tornate ai fasti conosciuti in anni lontani, quando il Festival era punto di riferimento obbligato di concertisti di fama che passavano nella villa di Italo Trentinaglia, quel "doge della musica" veneziano inventore della rassegna. A distanza di tempo, il restyling con l'accopiata Noseda-Medeot conferma Stresa fra le cattedrali della musica italiana....

Gianfranco Quaglia