

**Testata: La Prealpina**  
**Del: 23/7/02**

“Quando attacca le prime note del preludio della ”Suite n. 1“ di Johann Sebastian Bach Mario Brunello ha gli occhi chiusi, interamente immerso nell'ampio fraseggio bachiano che riesce a mettere in rilievo in tutta la sua bellezza sognante e distesa, nella fitta trama polifonica che sa rendere con un nitore sorprendente...”