

Testata: La Prealpina

Del: 03/9/04

Melodie come fili sottili, delicate trame sonore percorse da mille iridescenze, passaggi rapidi ed incisivi, sicurezza assoluta nei passi più complicati. Ilya Gringolts, il giovane violinista russo ospite martedì scorso delle Settimane Musicali di Stresa nello scenario incantato dei giardini dell'Isola Madre, ha mostrato di non essere soltanto un grande virtuoso, capace di vincere ad appena sedici anni, nel 1998, il concorso Paganini di Genova. Sotto il suo archetto l'Introduzione, tema e variazioni su 'Nel cor più non mi sento' di Paganini ... vibravano di un'energia travolgente, si ammantavano delle sonorità purissime degli armonici perfettamente intonati, della perfezione dei passaggi in doppie e triple corde...