



Per oltre un secolo la **Filarmonica Ceca** ha rappresentato l'apice della conquista culturale ceca. Nel 1896 Dvořák ha diretto il primo concerto dell'orchestra al Rudolfinum di Praga che tutt'oggi la ospita per i suoi concerti. Nel 2012, Jiří Bělohlávek è ritornato a ricoprire il ruolo di Direttore Principale dell'orchestra.

La Filarmonica Ceca si esibisce nelle sale più importanti del mondo come la Carnegie Hall di New York, il Concertgebouw di Amsterdam, Musikverein di Vienna, Philharmonie di Berlino, Royal Festival Hall di Londra e Suntory Hall di Tokyo. Tra i festival citiamo i Bbc Proms, Berliner Festspiele, Festival di Lucerna e Salzburger Festspiele.

Sulla registrazione della *Sinfonia Asreal* di Suk, il Sunday Times ha scritto nel 2011: «... il vantaggio di un'orchestra che ha vissuto e respirato questa musica per 100 anni». Il Financial Times ha aggiunto: «Un concerto dal vivo della Filarmonica Ceca provoca una sensazione fisica di beneficio che non troverete in nessun'altra registrazione».

Questa descrizione del 2011 dimostra un evidente ritorno agli standard degli anni d'oro, attraverso eccezionali esibizioni che ottengono vasti riconoscimenti internazionali. Sotto l'inimitabile direzione del Jiří Bělohlávek, a partire dal 2012, la Filarmonica Ceca si affaccia ad una nuova era combinando tradizione ed innovazione come un'orchestra al massimo della sua potenza.

L'Orchestra è stata ospite delle Settimane Musicali di Stresa nel 1984, 1990 e 1999.