



Il giovane mezzosoprano **Angela Brower** è cresciuta a Mesa (Arizona) e ha studiato presso la Arizona State University e l'Indiana University. Ha presto intrapreso una carriera concertistica sviluppando un repertorio operistico che ha da subito incluso i ruoli di Cherubino/

Le nozze di Figaro

e Hänsel/

Hänsel and Gretel

. Vincitrice di numerosi premi e riconoscimenti collezionati durante i suoi studi, Angela Brower ha cantato alla Glimmerglass Opera nel Programma per giovani artisti americani del 2008.

Attualmente è membro del cast dell'Opera di Stato Bavarese ed è stata premiata con il prestigioso Premio Festival di Monaco 2009. Nella stagione 2011/12 ha debuttato trionfalmente all'Opera di Stato Bavarese come Nicklausse nella nuova produzione de *Les Contes*

d'Hoffmann,

con

Rolando Villazón e Diana Damrau. Angela Brower ha fatto il suo debutto al Festspielhaus di Baden-Baden dove ha cantato come Dorabella in una versione concertistica del

Così fan tutte

diretta da Yannick Nézet-Seguin, con Rolando Villazón, registrata da Deutsche Grammophon per un ciclo mozartiano che vedrà la luce quest'anno.

Nella stagione 2012/13 ha fatto il suo debutto come Rosina ne *Il barbiere di Siviglia* a Monaco e ha cantato il ruolo di Hänsel in

Hänsel und Gretel

di Humperdinck.

In campo concertistico ha debuttato con la NDR Sinfonieorchester diretta da Yan Pascal Tortelier nel *Poème de l'amour* di Chausson e in *Shehérazade* di Ravel, e successivamente nella

Sinfonia n. 1 di Bernstein

con il Maggio Musicale Fiorentino.

I prossimi impegni includono Octavian nel *Cavaliere della rosa* al Teatro di Klagenfurt, Nicklausse ne

Les Contes d'Hoffmann

al Nuovo Teatro Nazionale di Tokyo, Annio nella nuova produzione de

La clemenza di Tito

, e Komponist nell'
Arianna a Nasso
a Monaco, così come Siebel nella nuova produzione di
Faust
al Festspielhaus di Baden-Baden con Anna Netrebko.