Il **Nash Ensemble**, formazione da camera residente alla Wigmore Hall di Londra, è acclamato dal pubblico per i suoi programmi originali e per le sue performance virtuosistiche. Il suo repertorio spazia da Haydn all'Avanguardia e contribuisce fattivamente alla promozione di opere di compositori contemporanei, avendo commissionato più di 175 opere.
Dreamers of Dreams
, la serie di concerti 2012/13 alla Wigmore Hall, si è focalizzata su lavori di compositori britannici a partire dalla prima metà del XX secolo come anche il concerto in onore del settantesimo compleanno di David Matthews. Il Nash Ensemble svolge tour in tutta Europa e negli Stati Uniti. Tra i più importanti avvenimenti recenti si citano le residenze ai Festival di Lofoten (Norvegia) e Toronto (Canada), concerti al Musikverein e alla Konzerthaus di Berlino. Le registrazioni più recenti includono opere di Schumann, Turina e compositori russi del diciannovesimo secolo. Tra le future pubblicazioni spiccano opere di Frank Bridge e opere di compositori cechi detenuti nel campo di concentramento di Theresienstadt dal 1941 al 1945. L'Ensemble ha recentemente preso parte alla prima registrazione de
The Moth Requiem
di Harrison Birtwistle, che sarà eseguito in occasione dei Bbc Proms. L'Ensemble ha ricevuto due Royal Philharmonic Society Awards «per il gusto e la qualità delle esecuzioni di una così vasta gamma di opere».