



**Gerhard Schmidt-Gaden** è nato nel 1937 a Karlsbad. Consegue il diploma di Direttore al conservatorio di Monaco studiando con Kurt Eichhorn. Studia poi per tre anni con Kurt Thomas, Direttore del Coro della Chiesa di S. Thomas a Lipsia.

Altri insegnanti di canto di Schmidt-Gaden sono, tra gli altri, Hanno Blaschke, Otto Iro, Julius Patzak, Helge Rosvaenge, Margarete von Winterfeldt, Mario Tonelli e William Ernst Vedal. Lavora per 25 anni in stretta collaborazione con Carl Orff e Nikolaus Harnoncourt. In qualità di Direttore fa le sue prime apparizioni al Festival di Bach a Lipsia. Successivamente dirige al Festival di Salisburgo, alla Scala di Milano e al Louvre di Parigi.

Riconosciuto a livello internazionale, educatore di voci giovanili ed insegnante di canto, è professore al Mozarteum di Salisburgo dal 1980 al 1988. Dal 1984 al 1989 è Direttore del Coro alla Scala di Milano.

Schmidt-Gaden riceve nel 1983 l'Ordine al Merito di Germania e nel 1994 l'Ordine al Merito Bavarese.