



Primo clarinetto solista dell'Orchestra del Teatro e della Filarmonica della Scala dal 1984, **Fabrizio Meloni**

ha compiuto gli studi musicali al Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano diplomandosi con il massimo dei voti, la lode e la menzione d'onore. Fabrizio Meloni è vincitore dei concorsi internazionali di Monaco, Ard, Praga e ha collaborato con solisti di fama internazionale quali Bruno Canino, Alexander Lonquich, Michele Campanella, Heinrich Schiff, Friederich Gulda, Editha Gruberova, il Quartetto Hagen, Myung-Whun Chung, Philip Moll, Riccardo Muti e Daniel Barenboim.

Ha tenuto tournée negli Stati Uniti e in Israele con il Quintetto a Fiati Italiano. Con il Nuovo Quintetto Italiano ha all'attivo tournée in Sud America e nel Sud-Est asiatico. La sua tournée di concerti in Giappone con Philip Moll e I Solisti della Scala è stata accolta da entusiastici consensi di pubblico e critica. Ha all'attivo numerose incisioni discografiche.

È stato invitato a tenere masterclass dal Conservatorio Superiore di Musica di Parigi, dal Conservatorio della Svizzera Italiana, dalla Manhattan School of Music, dalla Northeastern Illinois University di Chicago, dalla Music Academy of the West di Los Angeles e dalle Università di Tokyo e Osaka.

Tra gli ultimi progetti realizzati il Dvd Duets *Il clarinetto nel Jazz e nel 900 italiano* e l'incisione dei *Concerti* di Jean Françaix, Carl Nielsen e Aaron Copland, progetto mai realizzato da un musicista italiano.

È autore del libro *Il Clarinetto*, pubblicato da Zecchini Editore. Il canale televisivo Sky Classica gli ha dedicato un documentario dal titolo *Notevoli*.